

# DER OPERETTEN FROSCH

von **BR-KLASSIK**



Die Sendung **Operetten-Boulevard**  
verleiht den

**BR-KLASSIK-„Frosch“**

an das

**MusikTheater an der Wien**

für die Produktion  
„La Périchole“ von Jacques Offenbach  
in der Inszenierung von Nikolaus Habjan.

Der Preis schließt die Nominierung  
für den „Spielzeit-Frosch 2022/2023“ ein.

**Es gratuliert das Team vom  
Operetten-Boulevard:**

Franziska Stürz, Amelie Pauli,  
Silvia Bogisch und Stefan Frey

**BR**  
**KLASSIK**