

MusikTheater an der Wien in der KAMMEROPER
Bildnachweise: María de Buenos Aires / Pressefotos

Premiere: 12. Februar 2024

CAMPUS-Kooperation mit Studierenden des Performing Center Austria

Die nachstehend angeführten Szenenfotos können im Rahmen der aktuellen
Berichterstattung zur Produktion honorarfrei **mit Nennung der Fotografin Liliya Namisnyk**
verwendet werden.

Download-Link:

<https://nextcloud.vbw.at/index.php/s/WEQ2CJP628qcsQm>

Besetzungshinweis: Theresa Barborik, Anna Bauer, Achim Himmelbauer und Anna Reeves
sind Tänzer*innen in dieser Produktion und werden im Folgenden als solche im Gesamten in
der Bildbeschriftung aufgelistet.

Ebenso wie das Ensemble folksmilch, bestehend aus: Christian Bakanic – Akkordeon,
Klemens Bittmann – Violine & Mandola, Eddie Luis – Kontrabass & Percussion und Andrés
Añazco – Klavier

1_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María), Tänzer*innen

2_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Jorge Espino (Payador), Luciana Mancini (María), Tänzer*innen, Daniel Bonilla-Torres (El
Duende)

3_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María), Jorge Espino (Payador)

4_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Jorge Espino (Payador)

5_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María)

6_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María), Tänzer*innen

7_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Daniel Bonilla-Torres (El Duende), Tänzer*innen

8_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Daniel Bonilla-Torres (El Duende), Ensemble folksmilch, Luciana Mancini (María)

9_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Tänzer*innen, Jorge Espino (Payador), Luciana Mancini (María)

10_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Daniel Bonilla-Torres (El Duende), Tänzer*innen, Luciana Mancini (María), Ensemble
folksmilch

11_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María)

12_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María)

13_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María), Ensemble folksmilch

14_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María), Ensemble folksmilch

15_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Daniel Bonilla-Torres (El Duende), Luciana Mancini (María), Ensemble folksmilch,
Tänzer*innen

16_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Tänzer*innen

17_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María)

18_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María), Tänzer*innen, Statisterie

19_ María de Buenos Aires_®_Liliya Namisnyk

Luciana Mancini (María), Tänzer*innen, Statisterie

Rückfragehinweis:

Pressebüro MusikTheater an der Wien

E-Mail: presse@theater-wien.at